**Банк проектов по литературе для разновозрастных групп**

**Составитель Рыбакова Е.В.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **класс** | **Учебная задача** | **Способ выполнения (участник)** | **Результат** |
| Фантазии в городе Конфетенбурге | 5 | Развитие образного видения и воображения | Создание фантастических макетов города Конфетенбурга, костюмов героев, обложки книги  Инсценирование сцен сказки «Щелкунчик»  - Создание презентаций  (родители, рук. театральных кружков, учитель литературы и ИЗО, библиотекарь) | Спектакль по сказке Э.-Т.-А. Гофмана «Щелкунчик» |
| Времена года в лирике, живописи и музыке (Стихотворения Ф.И.Тютчева и А.А. Фета) | 5-8 | Обучение художественному видению окружающего мира | Ассоциативные ряды слов  Создание собственных стихов и рисунков  Рукописная книга, альбом, альманах, календарь «Картины природы в произведениях русских писателей, поэтов и художников» | - «Осенняя гостиная»,  - Гостиная «Цветы мне нежно улыбались» |
| Русские народные сказки и обряды русского народа | 5-7 | Знакомство с народными обычаями и обрядами, их происхождением | Книга иллюстраций художников-сказочников (И. Билибина, В. Васнецова) Игровой сценарий, инсценирование сказок, ролевые игры, изготовление костюмов, кукол (родители, руководители театральных кружков, учитель литературы и ИЗО, библиотекарь) | -Спектакль по сказке «Морозко»  -миниатюры о Шише Б. Щергина |
| Песня: слово и музыка в их единстве в лирике Великой  Отечественной войны | 5,6 | Знакомство со стихотворениями и песнями периода ВОВ | Урок-концерт «Песни Великой Отечественной войны»  Составление сборника песен | Проект «Песни военных лет»  Литературно-музыкальные композиции: «С любовью в сердце и войной в судьбе»  - «Треугольная повесть» |
| Песня как форма  словесно-музыкального искусства | 5,6 | Познакомиться с фольклором своего народа и его истоками в творчестве поэтов, музыкантов, живописцев. | Создание сборников песен  Сопоставление нескольких вариантов одной и той же песни в разное время | -Литературная композиция  «Радуница» по стихотворениям С. Есенина.  -Вечер отдыха «Попей чайку - разгони тоску» |
| Сказки Г.Х.Андерсена | 5-6 | Знакомство с мудростями жизни через сказки великого датского сказочника | Викторины к сказкам, иллюстрации  Инсценирование сказок «Свинопас», «Соловей», «Калоши счастья»  Хореографические этюды  Создание хокку к сказке «Соловей»  -китайский костюм, маски, веера | Спектакль по сказке Г.Х.Андерсена «Соловей» |
| Секреты поэзии и прозы | 5-7 | Знакомство с секретами поэтического мастерства и загадками прозы | Ассоциативные ряды  Рисование ритмического рисунка стихотворения  Игра «Буриме», «Стилизация», «Переводчик»  Сочинение лимириков  Урок выразительного чтения лирики | - Конкурс чтецов «Живая классика»  - «Я очень русский человек…»  (по творчеству И.А. Бунина)  - «Душа хотела быть звездой» (по творчеству Ф.И.Тютчева) |
| Война 1812 года в литературе и истории | 7-9 | Изучение традиций русского воинства, знакомство с выдающимися историческими личностями | Презентация о героях, о родах войск, об оружии 1812 г.  Ролевая игра по стихотворению М.Ю. Лермонтова «Бородино» | Литературная композиция «Уж постоим мы головою за Родину свою» |
| «Ромео и Джульетта». Любовь и вражда в мире | 8,9 | Погружение в мир английской поэзии и знакомство с «вечной темой» литературы- темой любви | -чтение отрывков на английском языке  -Средневековый костюм (эскизы)  -Посещение музеев  - Изучение переводов, иллюстраций  - Создание видеом, синквейнов | -Вечер английской поэзии |
| Сонет в истории мировой культуры | 9-11 | Знакомство с историей сонета | -Сборник сонетов разных авторов  -Создание собственного сонета  -Сонет в музыке | -Вечер сонета «Благословляю имя из имён» |
| Тема дружбы в жизни и творчестве А.С.Пушкина | 7-9 | Расширить знания учащихся по культуре 1 половины 19 века. Сопоставить молодые поколения 19 в. и 21 в. | -Ролевая игра, инсценирование  - изучение биографий друзей Пушкина  История костюма 1 пол. 19 века | - Литературный салон пушкинской эпохи  - Спектакль «Лицей, который не кончается» |
| Проблемы современности в авторской песне | 7-9 | Знакомство с особенностями авторской песни и движением КСП | Презентации о творчестве  Б.Окуджавы, В.Высоцкого, А.Галича  Песни под гитару  Коллажи - видеомы  Сочинение собственных песен | Вечер авторской песни «Наполним  музыкой сердца» |
| Жизнь купечества и законы «Домостроя» | 7-8 | Знакомство с классом купечества и законами, созданными в 16 веке в эпоху Ивана Грозного | Создание декораций и эскизов костюмов  Законы «Домостроя» в поэмеМ.Ю.Лермонтова «Песня про купца Калашникова…» | Создание свода правил семейной жизни, воспитания детей, ведения хозяйства  Рукописный журнал «Семейные лад» |
| Петр Гринёв – человек чести или жертва истории | 8,9 | Провести дисскусссию по роману А.С.Пушкина «Капитанская дочка» и понять значимость нравственных ценностей для современного человека | Инсценирование эпизодов по повести А.С.Пушкина «Капитанская дочка»  -Составление вопросов для дебатов или для дискуссии | Проблема чести, долга, милосердия. Проблема  морального выбора.  Классный час. |
| Искусство  «серебряного века». | 8-11 | Знакомство с биографиями поэтов, писателей, художников, музыкантов. Погружение в эпоху, понимание новаторских идей потов начала XX века. | Урок-концерт, выразительное чтение  «Мой поэт» (представление поэта через анализ стихотворения, составление сборника, инсценирование и др.)  Стилизации | Литературная гостиная  «Душа, не знающая меры» (о творчестве М. И. Цветаевой)  - Композиция «Шестое чувство»  -Литературно-музыкальный вечер «Я, гений, Игорь Северянин»  - «Мелочи жизни или разговор на коммунальной кухне»( по рассказам Н.Тэффи, М.М.Зощенко) |